

2 Hörverstehen

2.1 Keine Panik!

Viele Schülerinnen und Schüler fühlen sich unwohl, wenn sie Übungen zum Hörverstehen bearbeiten müssen. Das ist verständlich, denn man muss sich auf Sprecher einstellen, die man vorher noch nie gehört hat. Deshalb ist es wichtig zu wissen, dass alle Sprecher Muttersprachler sind. Sie bemühen sich um eine klare Aussprache und ein angemessenes Tempo. Sie wissen eben, dass ihre Zuhörer Schüler sind, die Englisch als Fremdsprache lernen.

2.2 Goldene Regeln

1. Wichtig ist, dass du eine Vorstellung davon hast, worum es im Hörtext wahrscheinlich gehen wird. Das **Thema** kannst du meistens schon aus der Überschrift ablesen. Die Aufgabenstellung macht es dann noch klarer für dich.
2. Lies dir die **Aufgabenstellung** genau durch und finde heraus, worauf du achten musst, **bevor** du den Text zum ersten Mal hörst. Das ist wichtig, weil du jeden Hörtext in der Prüfung nur zweimal hören wirst und nicht wie bei einem Lesetext später nachlesen kannst.
3. Es macht nichts, wenn du einzelne Wörter nicht erkennst. Konzentriere dich auf die Dinge, die du brauchst.
4. Wenn du eine Frage nicht beantworten kannst, lass sie aus und höre weiter, sodass du den Anschluss nicht verlierst. Wenn der Text zum zweiten Mal läuft, kontrolliere, ob deine Antworten richtig sind, und konzentriere dich ganz besonders auf die Aufgaben, die du noch nicht gelöst hast.
5. Lass keine Aufgabe aus, schon gar nicht bei Multiple-Choice- oder *true-or-false*-Aufgaben. Nutze deinen gesunden Menschenverstand, und wenn du wirklich nicht weiterweißt (und nur dann!), spiele einfach Bingo. Vielleicht hast du ja Glück!

Wir gehen aber davon aus, dass du dich nicht auf das Glück verlassen musst, denn schließlich bietet dir dieses Heft Strategien und Übungsmöglichkeiten, um gut durch die Prüfung zu kommen.

TIPP

Vielleicht ist es besser, wenn du zuerst einen Bleistift benutzt. Dann ist es einfacher, Fehler zu berichtigen. Wenn du fertig bist, kannst du deine Antworten schnell mit dem Füller nachschreiben.

CHECKLISTE zum Hörverstehen

- Was ist das Thema?
- Was sollst du herausfinden?
- Du musst nicht alles verstehen.
- Kontrolliere beim zweiten Hören die Antworten und fülle Lücken aus.
- Verschenke keine Punkte!

2.3 Aufgabentypen

In der Regel wirst du dazu aufgefordert, von drei möglichen Lösungen die richtige anzukreuzen (Multiple-Choice-Aufgabe) oder zu entscheiden, ob Aussagen, die sich auf den Hörtext beziehen, richtig oder falsch sind (*true-or-false*-Aufgabe). Andere Möglichkeiten sind, dass du Informationen richtig zuordnen sollst (*matching*) oder vielleicht einen Lückentext füllen sollst (*gap filling*).

Solche Aufgaben sind dir sicherlich nicht neu. Aber Vorsicht: Lass dich nicht täuschen! Oft sind die Antwortmöglichkeiten bei Multiple-Choice- oder *matching*-Aufgaben so ähnlich, dass man leicht etwas Falsches ankreuzt, wenn man nicht genau hinschaut. Also: Ruhe bewahren und die Antwortmöglichkeiten genau lesen, bevor du etwas ankreuzt oder einträgst!

INFO Mögliche Aufgabenstellungen

- **Multiple choice:** Tick the correct box for each task.
- **True or false:** Decide whether the statements are true or false. Tick the correct box.
- **Gap filling:** Fill in the missing information. **Or:** Complete the statements.
- **Matching:** Choose the right heading for each paragraph. **Or:** Find the right statement for each person.

2.4 Die drei Hörverstehensarten

Die ZP 10 unterscheidet **drei verschiedene Arten von Hörverstehen:**

- selektives Verstehen
- globales Verstehen
- detailliertes Verstehen

Über der jeweiligen Testaufgabe steht, um welche Art des Hörens es geht.

Selektives Verstehen

Wenn du am Bahnhof stehst und eine Ansage hörst, interessiert dich das meiste davon nicht. Es sind Geräusche, die du zwar „hörst“, aber eben nicht bewusst aufnimmst. Hörst du aber etwas, was die Abfahrtszeit deines Zuges betrifft, nimmst du diese Information mit Absicht auf, um zu erfahren, ob der Zug pünktlich sein wird. Du „selektierst“, wählst also aus, was dich interessiert und was nicht.

Wenn du über einer Aufgabe den Hinweis „selektives Hören“ findest, sollst du gezielt eine Information aus dem Hörtext heraushören.

Meist wirst du in eine Situation versetzt, in der du eine Ansage (etwa auf Bahnhöfen, Flughäfen, in Kaufhäusern) oder auch einen Wetterbericht hörst. Darin sind mehrere Informationen enthalten.

Wenn du die Aufgabenstellung genau liest, weißt du auch genau, um welche Situation es sich handelt

TIPP Three steps

Step 1:

Lies die Aufgabenstellung genau, um die Situation zu verstehen.

Step 2:

Mach dir klar, nach welcher Information im Hörtext du suchen sollst.

Step 3:

Überleg dir, welche Begriffe im Zusammenhang mit dieser Information du erwartest.

und nach welchen Informationen du in dem Hörtext suchen sollst. Wenn dir das klar ist, dann kannst du auch Schlüsselwörter benennen. Auf diese Schlüsselwörter musst du achten, denn sie können dir bei der Lösung der Aufgabe helfen. Versuche dies einmal an folgendem Beispiel: